



LA COLLÉGIALE SAINT-SALVI ET SON CLOÎTRE

X^E-XIII^E SIÈCLE

Un ensemble attesté
dès le X^e siècle



Le clocher de la collégiale Saint-Salvi, contrepoint marquant de la cathédrale Sainte-Cécile, contribue à définir le paysage urbain du cœur d'Albi et souligne sa tonalité médiévale. L'église, qui associe des formes romanes à des éléments gothiques, comporte un remarquable ensemble de statues du Moyen-Age. Du cloître, édifié à partir de 1270, subsiste aujourd'hui la galerie méridionale avec ses arcs en plein cintre, ses chapiteaux et piliers somptueusement décorés qui bordent un jardin élégant et intimiste.

- ⇒ Un orgue du XIX^e siècle
- ⇒ Un ensemble de sculptures du Moyen-Age
- ⇒ Un cloître magnifique



COLLEGIATE CHURCH OF SAINT-SALVI AND CLOISTER

X-XIII CENTURY

A monumental ensemble traced
back to the tenth century

The bell tower of the Collegiate Church of Saint-Salvi, serving as a counterpoint for Sainte-Cécile Cathedral, helps define the urban landscape of the centre of Albi and underlines its medieval tone. The church, which combines a Romanesque structure with Gothic architecture, houses a remarkable collection of statues dating from the Middle Ages. All that remains today of the cloister, on which building began in 1270, is the southern gallery, the semicircular lines of its arches, its capitals and the lavishly decorated pillars lining the intimate, elegant garden.

- ⇒ A nineteenth-century organ
- ⇒ A set of sculptures dating from the Middle Ages
- ⇒ A magnificent cloister